「「「」 マイコンピュータ iTunes MeAfee 321 pt2相規順 EasyNetwork DVD mpg		
Adobe After Effects		
ファイル(E) 編集(E) コンボジション(Q) レイヤー(L) エフェクト(T) アニメーション(A) ビュー(V) ウィンドウ(V) ヘルブ(H)		
		J▼ ×于 、1528 、 HGS創英角コシックUE ▼ 《
コンポ 1 ▼ 1024 x 1024		-
△ 0060000, 3000 fps つ ジアン 平面 1 □ コンボ 1 * シアン 平面 1		
$\square \square $		😑 📚 0.25 p 🔽 線の上に当
▶ ジ 平面 R  Projection Standard ▼		
■ ■ A2ImuL 0 x 1800 ■ 0 Elevati. 0 x +450 * エフェクトウィンドウ		▲축 🗢 0 p× 💌 🎼 🗢 0%
▶          Rotation         0 x +00 *           ▶          N Worth         400		T T TT Tr T'
▶ ◎ Height 300		
Original A      On     Maintain □ On		R: X:
Reset Tra.		$ \begin{bmatrix} G_1 \\ B_2 \\ A_2 \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} Y_1 \\ Y_2 \end{bmatrix} $
	n ⊗ d	
		●時間制御、フェクト&プリセット、●
① DOWE XF をインストール後		
		RAM フレビュー イフション フレームレート スキップ 解像度
「アフターエフェクトを立ち上けて、新規コンボジションを開」」		30 <u>∨</u> 0 1/4 画質 <u>∨</u> 又現在の時間から□ フルスクリーン
き、適当な画像を張り付けて、		
		<b>■</b> ■
エフェクトのプルダウンから		N O O / & 0 🔅
"Sky-Skan DigitalTheater" DOWE XEを選択して		∛) Q, 28   □, T, \$,   §
適用すると、このような画面になります。		
0000000 (3000 fps)		D ►
●●●●●	.45s 02.00s 02.15s 02.30s 02.45s 03.00s 03.15s 03.30s 03.45s 04.00s 04.15s 04.30s 04.45s 05.00s	s 05:15s 05:30s 05:45s 06:00♥

建築するアイテム \* ロ 
 マン 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 

 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 
 な 



マイ コンピュータ マイ コンピュータ 1 Adobe After ファイル(F) 編集(E 1 2 2 2 3 2 3 2 5 7 7 1 0 2 4 6 1 1 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Image: Second secon	Iフェクト① アニメーション(2 Iフェクト① アニメーション(2 Iフェクト① アニメーション(2 ジアン 平面 1 - エフ ジアン 平面 1 - エク ジアン 中面 1 - エク ジアン + エク ジアン + エク ジェアン + エク ・ロー	) ビュー(2) ウインドウ(2) ヘルブ(2) たりトコン	F = v1.1 SkyVision Transform Mapping DLL Sky-Skan, Inc 2005 = 10076;3806CD:BF2E = 1:4121:6Ff242:30:C0		。 のド <sup>*</sup> をクリックし	。 ます			
E コンボ 1 - タイ	イムライン					:00:00:00   (20  23 ┃ 11   フル 曲質 ▼ 日	≫  カスタムヒュ▼ □   <			
	fps)		90 9 I M 5						<u>p</u>	
ତ €) C = 5 4 5 0 1	# ソース名 モー 1 シアン 平面1 通常	ド T トラックマット	親 ● なし ▼	0:45s 01:00s 01:15s 01:30s 01	45s 02:00s 02:15s	02:30s 02:45s 03:00s 03:15s 0	03:30s 03:45s 04:00s 04:15s (	04:30s 04:45s 05:00s 05:	15s 05:30s 05:45s 06:00	
		<del></del>							<u>~</u> <u>~</u>	
		ッナノセート					>			
🦺 78-1	▶ 日食	<b>声</b> 東大和日食	SE2009Jul22T.gif 🍅 vix221	🗑 IDiskマネージャ − F¥	VIX - GLOBE	🚺 Adobe After Effects 🛛 🛣 Ad	dobe Photoshop		検索するアイテム 🔽 🗖 🤇 🖾 🌀	M 14:12





🗑 IDiskマネージャ - F¥... 🛛 🧧 Adobe Photoshop 🛅 東大和日食 📓 SE2009 Jul22 T.gif - ... 🛛 🗁 vix221

🏄 スタート 🔰 🗀 日食

🚺 Adobe After Effects

📷 🍓 検索するアイテム 🛛 💌 🗖 🐼 🖉 🕅 14:14